

BASES PARTICIPACIÓN EN EL FANZINE BBAA

[Huevo Duro] es un fanzine que acogerá trabajos de estudiantes vinculados a la Facultat de Belles Arts de Sant Carles. Quiere ser un medio de expresión abierto, acogedor y flexible, con la calidad que tenemos, absolutamente actual y contemporáneo donde se presente una compilación heterogénea de cómic, ilustración, texto y fotografía... Cada participante mandará su propuesta, sujetándose a unas sencillas normas que se explicarán a continuación.

[Huevo Duro] Será editado bajo la supervisión de un consejo editorial integrado por estudiantes y especialistas.

[Huevo Duro] **PARTICIPANTES**

Están invitados todos aquellos estudiantes de las titulaciones de Sant Carles en centro o departamentos, siempre que estén matriculados en la fecha de la convocatoria.

[Huevo Duro] **TÍTULO**

El título es provisional, por lo tanto, el plazo para enviar nuevas propuestas para el resto de ediciones sigue abierto. Éstas se pueden enviar al siguiente correo: delegacion@bbaa.upv.es

[Huevo Duro] **PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS**

Las obras serán remitidas, junto a la ficha de presentación, bellas.artes.cultura@bbaa.upv.es, en formato jpg o png (resolución máxima 300 ppp). El plazo para enviar las propuestas empieza el día 10 de febrero, lunes, y termina el 20 de marzo, viernes.

En caso de pasar la preselección se solicitará el archivo en formato en tiff de alta resolución.

[Huevo Duro] **FORMATO Y TÉCNICA**

El formato de la página será vertical de 200 mm de ancho y 280 mm de alto, con un sangrado de mínimo de 5 mm. Finalmente, la mancha genérica se quedaría en 180 mm x 240 mm.

La impresión será a 2 tintas (negro Pantone BLACK U y rojo Pantone WARM RED U) con el blanco del papel, el cual será un A3 impreso por risografía.

Todas las colaboraciones serán preparadas y pre-editadas por los autores sujetas a estas condiciones.

Para mayor comodidad, se ha enlazado una plantilla [ENLACE] con las medidas definitivas y una serie de ejemplos que puedan servir de referencia. [ENLACE INSTAGRAM DELEGACIÓN DE ALUMNOS]

[Huevo Duro] **MODALIDADES**

El tema es libre, quedando excluidas aquellas colaboraciones que fomenten el odio, el racismo, el sexismo o cualquier tipo de discriminación, así como aquellas que violen el código ético de la UPV [https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/102862/BOUPV%20113-10.pdf?sequence=9&isAllowed=y]. En caso de duda, el consejo editorial decidirá si es apto.

Las obras que incluyan texto podrán ser redactadas en las dos lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana.

[Huevo Duro] **comic**

Las páginas se imprimirán a 1 o 2 tintas (negro Pantone BLACK U y rojo Pantone WARM RED U). Podrán aportarse desde tiras a chistes gráficos de una viñeta, o historietas cortas de 1 a 4 páginas ya sangradas.

Para la preselección la colaboración tendrá que ser preparada para una tinta, bitono o duotono, según los formatos png o jpg.

La edición final podrá conllevar ajustes que no modifiquen la identidad original.

[Huevo Duro] **fotografía**

Las colaboraciones fotográficas podrán ser una imagen única o compuesta. La técnica origen será de libre elección (analógica, digital, collage, intervención, transferencia, etc.) pudiendo incluir textos o pies de fotos. Para la preselección, la colaboración tendrá que ser preparada para una tinta, bitono o duotono, según los formatos png o jpg. La edición final podrá conllevar ajustes que no modifiquen la identidad original.

[Huevo Duro] **ilustración**

Las ilustraciones podrán ser literales, metafóricas, científicas o conceptuales, pudiendo incluir textos complementarios o de referencia de extensión libre, adaptándose al formato común de 1 página. Para la preselección, la colaboración tendrá que ser preparada para una tinta, bitono o duotono, según los formatos jpg o png. La edición final podrá conllevar ajustes que no modifiquen la identidad original.

[Huevo Duro] **literatura**

Las colaboraciones podrán acogerse a diversos formatos y géneros, texto corrido o texto experimental, relato, poesía literaria o visual, diarios, ensayos, panfletos, críticas o reseñas. La extensión máxima de la colaboración será de doble página. El número de palabras serán de máximo 1000. En el caso de tener carácter visual, para la preselección tendrá que estar preparada para una tinta, bitono o duotono, según formatos jpg o png.

[Huevo Duro] **PRE-SELECCIÓN**

Recibidas las propuestas se procederá a una selección previa, donde quedarán descartadas aquellas que no se encuentren dentro del cuadro del código ético de la UPV [<https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/102862/BOUPV%20113-10.pdf?sequence=9&isAllowed=y>], no sean originales, o no cumplen los requisitos formales y técnicos de la convocatoria. La selección será atendida por un estudiante del club del cómic, un profesor especialista, dos representantes de la Delegación de Alumnos, y un técnico en artes gráficas.

[Huevo Duro] **SELECCIÓN**

Efectuada la pre-selección se llevará a cabo una selección final atendiendo a la calidad de los trabajos. El resultado será comunicado a los autores en el plazo de 15 días desde que acabe el plazo de presentación de propuestas. Todos los seleccionados deberán estar disponibles para realizar las adaptaciones convenientes y asegurar así la calidad de impresión.

[Huevo Duro] **COMISIÓN DE SELECCIÓN**

Estará presidida por el Decano de la Facultat, José Galindo, y compuesta por un representante de Delegación de Alumnos, el coordinador del fanzine, y los profesionales Cristina Chumillas y Jorge Lawerta.

[Huevo Duro] **FICHA TÉCNICA**

Pseudónimo con el que se quiere aparecer en el fanzine:

Nombre y apellidos:

Titulación Curso:

Correo electrónico:

Teléfono de contacto:

Datos que se quiere que aparezcan en el fanzine (web, correo, redes sociales...):

BASES PARTICIPACIÓ AL FANZINE BBAA

[Huevo Duro] és un fanzine que acollirà treballs d'estudiants vinculats a la Facultat de Belles Arts de Sant Carles. Vol ser un mitjà d'expressió obert, acollidor i flexible, amb la qualitat que tenim, absolutament actual i contemporani on es presente una compilació heterogènia de còmic, il·lustració, text i fotografia ... Cada participant ha de manar la seva proposta, subjectant-se a unes senzilles normes que s'explicaran a continuació.

[Huevo Duro] Serà editat sota la supervisió d'un consell editorial integrat per estudiants i especialistes.

[Huevo Duro] PARTICIPANTS

Hi són convidats tots aquells estudiants de les titulacions de Sant Carles en centre o departaments, sempre que estiguen matriculats en la data de la convocatòria.

[Huevo Duro] TÍTOL

El títol és provisional, per tant, el termini per enviar noves propostes per a la resta d'edicions segueix obert. Aquestes es poden enviar a el següent correu: delegacion@bbaa.upv.es

[Huevo Duro] PRESENTACIÓ DE LES OBRES

Les obres seran remeses, junt a la fitxa de presentació, bellas.artes.cultura@bbaa.upv.es, en format jpg o png (resolució màxima 300 ppp). El termini per enviar les propostes comença el dia 10 de febrer, dilluns, i acaba el 20 de març, divendres.

En cas de passar la preselecció es sol·licitarà l'arxiu en format tiff d'alta resolució.

[Huevo Duro] FORMAT I TÈCNICA

El format de la pàgina serà vertical de 200 mm d'ample i 280 mm d'alt, amb un sangrat de mínim de 5 mm. Finalment, la taca genèrica es quedaria en 180 mm x 240 mm.

La impressió serà a 2 tintes (negre Pantone BLACK U i vermell Pantone WARM XARXA O) amb el blanc del paper, el qual serà un A3 imprès per risografia.

Totes les col·laboracions seran preparades i pre-editades pels autors subjectes a aquestes condicions.

Per a més comoditat, s'ha enllaçat una plantilla [ENLLAÇ] amb les mesures definitives i una sèrie d'exemples que puguen servir de referència. [ENLLAÇ Instagram DELEGACIÓ D'ALUMNES]

[Huevo Duro] MODALITATS

El tema és lliure, quedant excloses aquelles col·laboracions que fomenten l'odi, el racisme, el sexisme o qualsevol tipus de discriminació, així com aquelles que violen el codi ètic de la UPV

[[https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/102862/BOUPV%20113-](https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/102862/BOUPV%20113-10.pdf?sequence=9&isAllowed=y)

[10.pdf?sequence=9&isAllowed=y](https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/102862/BOUPV%20113-10.pdf?sequence=9&isAllowed=y)]. En cas de dubte, el consell editorial decidirà si és apte.

Les obres que incloguen text podran ser redactades en les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana.

[Huevo Duro] comic

Les pàgines s'imprimiran a 1 o 2 tintes (negre Pantone BLACK U i vermell Pantone WARM XARXA U). Podran aportar-se des de tires a acudits gràfics d'una vinyeta, o historietes curtes d'1 a 4 pàgines ja sangrades.

Per a la pre-selecció la col·laboració haurà de ser preparada per a una tinta, bitò o duotono, segons els formats png o jpg.

L'edició final podrà comportar ajusts que no modifiquen l'identitat original.

[Huevo Duro] fotografia

Les col·laboracions fotogràfiques podran ser una imatge única o composta. La tècnica oritge serà de lliure elecció (analògica, digital, collage, intervenció, transferència, etc.) i poden incloure textos o peus de fotos. Per a la preselecció, la col·laboració haurà de ser preparada per a una tinta, bitò o duotono, segons els formats png o jpg. L'edició final podrà comportar ajusts que no modifiquen l'identitat

original.

[Huevo Duro] **il·lustració**

Les il·lustracions podran ser literals, metafòriques, científiques o conceptuals, podent incloure textos complementaris o de referència d'extensió lliure, adaptant-se a el format comú d'1 pàgina.

Per a la preselecció, la col·laboració haurà de ser preparada per a una tinta, bitò o duotono, segons els formats jpg o png. L'edició final podrà comportar ajusts que no modifiquin l'identitat original.

[Huevo Duro] **literatura**

Les col·laboracions podran acollir-se a diversos formats i gèneres, text corregut o text experimental, relat, poesia literària o visual, diaris, assajos, pamflets, crítiques o ressenyes. L'extensió màxima de la col·laboració serà de doble pàgina. El nombre de paraules seran de màxim 1000. En el cas de tindre caràcter visual, per a la preselecció haurà d'estar preparada per a una tinta, bitò o duotono, segons formats jpg o png.

[Huevo Duro] **PRESELECCIÓ**

Rebudes les propostes es procedirà a una selecció prèvia, on quedaran descartades aquelles que no es troben dins del quadre del codi ètic de la UPV

[<https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/102862/BOUPV%20113-10.pdf?sequence=9&isAllowed=i>], no siguen originals, o no compleixen els requisits formals i tècnics de la convocatòria. La selecció serà atesa per un estudiant del club del còmic, un professor especialista, dos representants de la Delegació d'Alumnes, i un tècnic en arts gràfiques.

[Huevo Duro] **SELECCIÓ**

Efectuada la pre-selecció es durà a terme una selecció final atenent a la qualitat dels treballs.

El resultat serà comunicat als autors en el termini de 15 dies des que acabe el termini de presentació de propostes. Tots els seleccionats hauran d'estar disponibles per a realitzar les adaptacions convenients i assegurar així la qualitat d'impressió.

[Ou Dur] **COMISSIÓ DE SELECCIÓ**

Estarà presidida pel degà de la Facultat, Josep Galindo, i composta per un representant de Delegació d'Alumnes, el coordinador del fanzine, i els professionals Cristina Chumillas i Jorge Lawerta.

[Ou Dur] **FITXA TÈCNICA**

Pseudònim amb què es vol aparèixer en el fanzine:

Nom i cognoms:

Titulació Curs:

Correu electrònic:

Telèfon de contacte:

Dades que es vol que apareguin en el fanzine (web, correu, xarxes socials ...):